

CORSO MAGISTERIUM DI APPROFONDIMENTO PIANISTICO
TENUTO DAL MAESTRO MARCELLA CRUDELI
ORGANIZZATO DAL ROTARY CLUB ROMA OVEST
APRILE 2021 – SETTEMBRE 2021

Comunicato stampa

Il Rotary Club Roma Ovest in collaborazione con l'Associazione Culturale Fryderyk Chopin organizza da tre anni un Magisterium di preparazione artistica e musicale totalmente gratuito destinato a massimo sei allievi provenienti da tutta Italia. Il corso ha lo scopo di integrare e approfondire la loro preparazione al fine di accrescere la possibilità per pianisti di talento di distinguersi nei concorsi pianistici nazionali e internazionali, nonché nello svolgimento di attività concertistica ad alto livello, mirata ad un migliore sbocco nel mondo del lavoro.

La scelta dei partecipanti al Magisterium avviene sulla base di una audizione ed è effettuata da un'apposita commissione di valutazione e selezione designata dal consiglio direttivo del Rotary Club Roma Ovest, oltre al Presidente dell'Associazione Chopin ed esperti del settore musicale.

Sono ammessi a concorrere giovani pianisti di cittadinanza italiana che non abbiano compiuto i 25 anni di età con un programma che tocchi il repertorio pianistico nei vari periodi storici.

Il Magisterium si svolge quest'anno nel magnifico chiostro quattrocentesco della Confraternita di San Giovanni Battista de' Genovesi e si ringrazia pertanto la disponibilità della Confraternita per ospitare questa manifestazione.

Le lezioni si svolgono ogni 15 giorni e ogni pianista ha circa un'ora e mezza / due ore di lezione.

A conclusione del corso i partecipanti sosterranno un esame – recital pubblico della durata di 45 minuti ciascuno e un concerto con l'Orchestra ICNT – i Concerti nel Tempio, diretti dal M° Daniele Camiz, che prestano la propria opera gratuitamente.

Le due manifestazioni vengono ripetute anche all'Auditorium dell'Università della Tuscia di Viterbo per gentile invito del direttore artistico Prof. Franco Carlo Ricci.

Si ringraziano il Presidente del Rotary Club Roma Ovest, Dott. Giovanni Grazioli, il Dotto. Aldo Imerito, promotore dell'iniziativa, il Prof. Franco Carlo Ricci e il Consiglio direttivo del Rotary Club, per la sensibilità alla cultura ed in particolare alla musica.

La commissione per la selezione dei candidati che si è svolta sabato 10 aprile era così composta: Aldo Imerito (Presidente) – Daniele Camiz – Marcella Crudeli – Laura Pennesi, in rappresentanza del Presidente del Rotary Club Roma Ovest – Franco Carlo Ricci – Silvia Rinaldi – Maria Grazia Sorrentino.

Sono risultati idonei per il corso i seguenti candidati:

Michele Apollonio di Campobasso, Maria Iaiza di Palmanova, Francesco Pambianco di Arezzo, Emanuele Piovesan di Gallarate, Alessandro Rolli di Trieste ed Emanuele Savron di Trieste.

Si auspica che tale iniziativa possa ripetersi nel tempo e far sì che i giovani di talento abbiano una possibilità ulteriore per approfondire il loro repertorio, il loro bagaglio artistico, per affrontare le prove e a livello nazionale ed internazionale.

Sono certa che, in un momento così particolare per noi, questa iniziativa finalizzata alla formazione e allo sviluppo di giovani talenti possa continuare l'inizio di un percorso anche sociale e umano, oltre che strettamente culturale, come previsto dalle finalità del Rotary e dell'Associazione Chopin